

**Stage résidentiel conte et écriture en Bretagne
Glenac, 56200 LaGacilly (proche de Redon, Ille-et-Vilaine)**

Animé par Philippe Sizaire
Organisé par Jennifer Austray

du lundi 21 juillet 2025 fin après-midi au dimanche 27 juillet 2025 matin.



Lieu :

Proche de Redon (gare SNCF direct Paris, Rennes, Nantes).

Nous organiserons des navettes de covoiturage entre la gare et le lieu du stage.

Le stage se déroulera dans une yourte, dehors et sur les chemins.

Hébergement :

tente à amener (ou sur demande, chambre chez l'habitant à payer en supplément selon tarifs, nous demander).

Repas :

Pour les repas, il y a trois options à choisir à l'inscription : pension complète / repas de midi préparés / autonomie.

Horaires :

Arrivée le lundi 21 juillet à partir de 17h. Temps de visite des lieux et de rencontre + organisation de la semaine.

7h de travail par jour du mardi 22 juillet au samedi 26 juillet. Ce travail sera réparti en temps individuels d'écriture, temps de travail en petits groupes, et en collectif, avec apports de notions théoriques et nombreux temps de mises en pratique, d'exercices, de propositions créatives, de balades sensibles.

Départ le dimanche 27 juillet après petit-déjeuner, bilan de stage et rangement du lieu (fin matinée, avant midi).

Une veillée pourra être organisée selon votre énergie et vos envies



Le formateur :

Ancien enseignant en littératures orales et écrites afro-américaines, conteur professionnel, parolier (entre autres pour Serge Reggiani), auteur, journaliste littéraire et musical, Philippe Sizaire anime depuis une vingtaine d'années une quinzaine de stages et de formations chaque année.

Son élan est de permettre à chacun.e de développer sa manière, de dépasser ses blocages, de trouver sa voix et

sa voie dans la créativité.

En plus de ses formations initiales (maîtrise de littérature générale et comparée, doctorat de littérature anglophone, formations au conte, à la danse butoh, au clown, au mouvement, au théâtre d'objet, à la méthode Feldenkrais, au Life Art Process), en 2024/25 il suit une formation (Diplôme Universitaire de Création Littéraire / option « Faire écrire ») d'un an à l'Université de Cergy pour acquérir de nouveaux outils dans l'animation d'ateliers d'écriture.

Le contenu :

Bienvenue à ce stage durant lequel nous créerons nos histoires, tantôt en nous inspirant de structures existantes, tantôt en partant de textes lus, d'objets, de musiques, d'éléments visuels (photo, vidéo, peinture, dessin), ou encore de travail du corps dans l'espace, de balades de collecte sensitive.

Nous alternerons des temps de travail à l'écrit et des temps d'improvisation orale, produirons des récits brefs, des contes longs, et nous aborderons aussi la trame poétique de la parole contée.

Nous nous attacherons à la singularité de l'écriture et de la parole de chacun.e.
Chaque jour sera une histoire.

Tarifs :

Trois options

1/ stage + hébergement tente (à apporter) et usage du lieu / repas en autonomie.

Tarif Plein pédagogique : 300 euros / Tarif réduit 260 euros

+ 90 euros (soit 6 nuits à 10 euros emplacement tente et douche solaire, 5 euros / jour contribution à location yourte de travail - total 15 euros / jour)

2/ stage + hébergement tente (à apporter) + 3 repas (bio sans gluten)

Tarif Plein pédagogique : 300 euros / Tarif réduit 260 euros

+ 215 euros repas, hébergement, contribution à location yourte de travail (soit une nuit 10 euros + pension complète 5 jours x 35 euros / jour + participation 5 euros/jour à location de la yourte)

3/ stage + hébergement tente (à apporter) + 1 repas midi (bio sans gluten)

Tarif Plein pédagogique : 300 euros / Tarif réduit 260 euros

+ 140 euros (soit 6 nuits à 10 euros emplacement tente et douche solaire, 5 repas midi à 10 euros, contribution 5 euros / jour à location yourte de travail - total 25 euros / jour)

Attention le repas du lundi soir sera en auberge espagnole partagée, amenez ce qu'il vous ferait plaisir de partager avec tou.te.s.

Pour les petits-déjeuners dans la formule 3 repas, il y aura la base mais si vous avez des goûts et besoins spécifiques, amenez ce qui vous ferait plaisir en complément.

Inscription à : stagecontessizaire@gmail.com

en remplissant le bulletin d'inscription qui suit et en envoyant aussitôt un chèque d'arrhes non encaissé avant le stage mais encaissable et non remboursable en cas de désistement

(sauf cas d'absolue force majeure avéré), suite hélas à de trop nombreux désistements de dernière minute mettant en péril la tenue des stages (stages qui demandent beaucoup d'engagement, d'énergie, de temps et d'enthousiasme à mettre en place).

Merci de votre compréhension.

En l'absence de chéquier me contacter pour la procédure de virement.

Vous serez inscrit.e à réception du formulaire d'inscription **et** des arrhes.

Formulaire d'inscription à retourner par mail à : stagecontessizaire@gmail.com
en format copié-collé dans le corps du mail, ou format word/odt (pc) /pages (mac) (mais SVP **PAS** en PDF)

avec en objet de mail : "Inscription stage Conte et Ecriture juillet 2025"

Questions pratiques :

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse mail :

Adresse postale :

Téléphone :

Comment j'ai eu connaissance du stage :

Régime ou intolérances alimentaires si vous prenez l'option repas ? (en tenant compte du fait que nous serons sur une gestion collective des repas) :

Je souhaite loger (laisser la mention choisie apparente. Nous ferons au mieux pour répondre à vos souhaits, dans la mesure du possible) :

* en tente (j'apporte matelas et tente)

* dans une chambre chez l'habitant.e proche (nous contacter pour que nous vous fassions des propositions)

* par mes propres moyens (préciser)

Prix pédagogique choisi : (laisser le seul prix choisi apparent)

- Voir détail plus haut

1/ Tarif Plein pédagogique : 300 euros / Tarif réduit 260 euros (logement tente, repas autonomes + 90 euros)

2/ Tarif Plein pédagogique : 300 euros / Tarif réduit 260 euros (logement tente, pension complète + 215 euros)

3/ Tarif Plein pédagogique : 300 euros / Tarif réduit 260 euros (logement tente, repas midi + 140 euros)

Questions pédagogiques :

- Avez-vous une pratique antérieure de la discipline du conte ? (dans quelles circonstances ? depuis quand ? à quelle fréquence?)
- De l'écriture créative ?
- D'autres disciplines artistiques ?
- Qu'est-ce qui anime votre désir de vous inscrire au stage ?
- Y a-t-il des points particuliers que vous souhaiteriez voir abordés lors du stage ? Des questions que vous vous posez ?
- Avez-vous des limitations physiques dont vous souhaitez nous informer ? (qui ne seront pas partagées avec le groupe)

Nous enverrons quelques semaines avant le stage un mail pratique d'organisation ainsi que quelques éléments avec lesquels venir, les graines de notre stage à arroser d'un peu de rêve et d'attention avant de nous retrouver pour les semer ensemble.

Pour valider votre inscription, merci de faire parvenir les Arrhes :

- soit (de préférence) un chèque de 200 euros (non encaissé à ce jour mais tenant lieu d'engagement, et encaissable en cas de désistement (sauf cas force majeure avéré).
- Ce chèque d'arrhes vous sera rendu au stage contre un chèque du montant total que vous avez choisi.

→ **chèque à l'ordre de : Les Thérèses**

→ **à poster à :**

Philippe Sizaire
26 rue Vergniaud
75013 Paris

→ **avec au dos de l'enveloppe : votre nom + stage conte et écriture**

- soit, seulement si vous n'avez pas de chéquier (belges, suisses ...) ou qu'il se trouve à l'autre bout de la France, un virement d'un montant de 200 euros (IBAN sur demande)

Une facture sera émise à votre nom ou celui de votre asso si vous le désirez.

MERCI et à très bientôt d'arpenter ensemble les chemins des mots et des histoires.

Philippe
0676316544